

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Сергинская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании
методического объединения
Протокол № 6
от 07.05.2022

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 10
от 20.05.2022



Дополнительная общеобразовательная образовательная программа
туристско-краеведческой направленности
«Народоведение»

Срок реализации 1 год
Возраст детей 7 - 11 лет

Составители
Макарова Е.И.
Пыжанина Е.Г.
Першина С.П.
учителя начальных классов

Сергию 2022

Пояснительная записка.

Направленность программы. Настоящая программа составлена на основе достижений классической и современной педагогики, построена с учетом возрастных и психологических особенностей детей и направлена на развитие эмоциональной сферы ребенка, его сенсорных способностей, творческой деятельности по освоению народной культуры. Мудрость и простота, органично сочетающиеся в фольклоре, помогают донести до детей высокие нравственные идеалы. Воспитание трудолюбия, милосердия, терпимости, честности, уважения к старшим, забота о младших - заповеди в народной педагогике, которые служат своеобразным ориентиром данной программы, ее духовным компасом.

Принцип «сквозного воспитания», взятый из жизни, естественным путем помогает решать задачи не только музыкального развития и эстетического воспитания, но и нравственного совершенствования личности: дети старшего возраста передают усвоенное малышам, заботятся о них; переходя постепенно от зрелища к действиям, дети младшего возраста осваивают все более сложный материал, стремясь подражать старшим.

Программа является доступной и увлекательной для детей младшего школьного возраста, дает серьезные и достаточные знания по устному народному творчеству, включает в творческую художественную деятельность.

Авторы программы считают участие родителей в образовательном процессе обязательным. Родители присоединяются к занятиям детей, принимают активное участие в фольклорных праздниках.

Реализация настоящей программы требует от педагогов особых личностных качеств: высокого чувства ответственности, терпения, быстрой ориентировки в ситуации, способности увлечь и заинтересовать детей, найти нестандартное решение и индивидуальный подход.

Образовательная программа «**Народоведение**» опирается на достижения русского вокально-хорового исполнительства и традиции певческой этнопедагогической и музыковедческой российской школы. В ней учитывается опыт различных исполнителей народной песни, ансамблевый опыт современных фольклорных коллективов и центров народной культуры. Программа направлена на изучение, освоение народного творчества в единстве песни, танца, народнопоэтического творчества, игры и костюма.

Востребованность и актуальность данной программы продиктована острой необходимостью воспитания цельной, жизнеспособной, творческой и нравственно здоровой личности, защиты и развития ее духовности.

Настоящая программа **отличается от аналогичных по профилю** тем, что музыкально-фольклорные знания и умения систематизируют теорию и практику с учетом основ современной дидактики и возрастной психологии детей, включают национально-региональный компонент и направлены на решение задач общеобразовательной школы в условиях модернизации системы образования. Программа построена по принципу поэтапного усложнения и расширения объема сведений, с учетом преемственности планирования тем на весь курс обучения. Поэтому программа составлена на три года обучения.

Новизна программы состоит в том, что она позволяет охватить русский фольклор как целостное явление через изучение народных песен. Новизна программы заложена и в непосредственном цикле народного календаря, в повторности и периодичности обрядовых песен, закличек, колядок и т.д., передаваемых из года в год, из поколения в поколение. Этот принцип, лежащий в основе всей программы, даёт возможность детям в течение 3 лет изучать и проживать одни и те же обряды, праздники, обычаи, а значит и соответствующий им музыкальный материал, количество и уровень сложности которого увеличивается с каждым годом. Ритмом учебного процесса являются учебные четверти и каникулы в рамках традиционного русского календаря.

1 четверть: сентябрь, октябрь – освоение песенного материала посиделок и его реализация в досуговых формах осенних посиделок и празднике Кузьмы и Демьяна, Покрова;

2 четверть: ноябрь, декабрь – освоение святочного репертуара и обрядов с последующим исполнением на Рождество, Васильев вечер, Крещение.

3 четверть: январь, февраль, март – освоение свадебного, масленичного репертуара, веснянок и реализация его в рамках свадебного мясоеда, масленицы, праздника Сорок Сороков;

4 четверть: апрель, май, июнь – освоение репертуара Пасхи, Троицы, реализация его в рамках праздничной весенне-летней обрядности.

Каникулы – форма активного введения учащихся в мир народной культуры: участие в конкурсах, фестивалях, знакомство с приемами изготовления традиционной русской игрушки в рамках посещения мастер-классов народных умельцев, посещение музеев, экскурсии.

Принцип «сквозного воспитания», взятый из жизни, естественным путём помогает решить задачи не только музыкального, эстетического воспитания, но и нравственного совершенствования личности. Дети старшего возраста передают усвоенное малышам, заботясь о них; переходя постепенно от зрелища к действиям, дети младшего возраста осваивают всё более сложный материал, стремясь подражать старшим.

Цель:

Воспитание патриотов России, обладающих высокой нравственностью, уважающих традиции и обычаи своего народа.

Прививать интерес детей к русской культуре, к традициям родного края.

Задачи программы определены её целью и связаны как с познавательно-исполнительской деятельностью школьников, так и с эстетической функцией фольклора:

- формирование навыков научно - поисковой деятельности по сбору и обработке краеведческих, этнических материалов;
- формировать интерес детей и их родителей к миру традиционной русской культуры и культур других народов, воспитывать у детей чувство причастности к своему народу, к его истории и культуре;
- учить понимать роль семьи, свое место в семье, воспитывать будущих хозяина (хозяйку), мужа (жену);
- воспитание чувства принадлежности к русскому народу, его истории и культуре;
- формирование гуманистических нравственных норм жизни и поведения;
- воспитание толерантности.

Категория учащихся: Программа «Народоведение» рассчитана на возраст учащихся от 7 до 10 лет. Занятия проходят один раз в неделю продолжительностью 40 минут.

Срок реализации программы: При работе по данной программе предусмотрена групповая и индивидуальная формы работы, 102 часа за три года по 34 часа в год.

Планируемые результаты:

В результате освоения программы у учащиеся будут сформированы следующие результаты:

личностные:

- восприятие истории культуры русского народа как явления национальной культуры;
- ценностное отношение к историческому прошлому;
- потребность в познании русской истории, любознательность;
- потребность в развитии своей речи, коммуникативности.

метапредметные результаты:

- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания);
- умение задавать вопросы;
- умение анализировать, сравнивать, обобщать;
- умение определять проблему и проводить мини-исследования;

предметные результаты:

- знание русской истории, традиций народа родного края, малых форм русского фольклора;
- умение применять полученные знания на практике, в жизни;
- правильно осуществлять выбор языковых средств.

Интегрированность и преемственность: При изучении данной программы учащиеся могут применять свои знания на уроках окружающего мира, литературного чтения, технологии, ИЗО. При выполнении практических и исследовательских работ большое внимание уделяется местному материалу. Программа «Народоведение» изучается в начальных классах, с переходом в среднее звено продолжится обучение по программе «Краеведение».

Вариативность содержания: Содержание программы предполагает разный уровень освоения учебного материала, т.е. обучающийся выбирает задания разной степени сложности. Практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умение детей. Учитывая возрастные и психологические особенности детей, необходимо использовать такие формы проведения занятий как экскурсии, занятия-встречи с информантами, практические работы. Такие формы работы позволяют детям почувствовать их причастность к культурному наследию народа, его ценностям. Особенностью организации учебного процесса по краеведению является динамичность ее форм. Принципиальное изменение форм организации занятия заключается в том, что занятие из класса, по возможности, переносится в ту среду, которая изучается (лес, водоём, пришкольный участок, музей, улица, дом, учреждения, предприятия и т. д.). Как можно больше экскурсий, целевых прогулок, походов, игр и праздников на

воздухе, то есть необходимо расширение образовательного пространства. Наряду с традиционными, в программе используются современные технологии и методики: технология развивающего воспитания и обучения, здоровьесберегающие технологии, игровые технологии, компьютерные технологии, краеведо – туристические технологии, проектные технологии.

Содержание учебного плана первого года обучения.

Раздел 1. Введение. История календарных праздников.

Теория: История праздника, приметы Покрова, игры, песни. Особенности хороводных, игровых, плясовых песен и игр. Разучивание песен. Календарные обряды. Обрядовые песни. Знакомство с особенностями народных сказок. Приметы Масленицы. Дни масляничной недели. Готовим чучело. Обряды и обычаи Великого поста. Вербное воскресенье. Традиции празднования. Украшение вербы и освящение. Традиции празднования и обряды.

Практика: Народные игры, хороводы, изготовление чучела Масленицы, выпекание блинов, изготовление пасхальных сувениров.

Раздел 2. Встречаем лето.

Теория: Встречаем лето красное. Обычаи и обряды летних праздников.

Практика: Народные игры, завивание берёзки, изготовление сувениров для праздника берёзки.

Учебный план первого года обучения:

№ пп	Наименование модулей и тем	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		всего	Теор.	Прак.	
1	Введение. История календарных праздников. Кто мы? Откуда мы? Чем живём?	1	1		
2	Круг православных церковных праздников	1	1		
3	С новым годом, с новым урожаем!	1	1		
4	Встреча матушки Осени и Рождества Богородицы	1	1		
5	Оспожинки – праздник урожая	1	1		
6	Что сегодня за день, как по нему можно судить о погоде.	1	1		
7	А у нас сегодня капустник!	1	1		
8	Покров Пресвятой богородицы.	1	1		
9	Покровские посиделки	1		1	
10	Синичкин день – 12 ноября	1	1		

11	Кузьминки – первый зимний праздник.	1	1		
12	Готовимся к зимним святкам	1	1		
13	Традиции и обычаи встречи Нового года на Руси	1	1		
14	Колядки! Колядки!	1		1	Отчёт об экскурсии
15	Святочные посиделки	1	1		
16	Народная сказка раскрывает свои тайны	1	1		
17	Ждём весну!	1	1		
18	Готовимся к Масленице!	1	1		
19	Готовим чучело Масленицы	1		1	
20	Учимся печь блины. Строим горку для катания.	1		1	
21	Масленичная неделя. Встреча Масленицы.	1		1	
22	Обряды и обычаи Великого поста	1	1		
23	Жавороночки прилетели к нам	1	1		
24	Мальчики и девочки свечечки да вербочки понесли домой.	1	1		
25	Христос воскрес – Воистину воскрес!	1		1	
26	Встречаем лето. Обряды и обычаи Егорова дня	1	1		
27	Хорошо пастух играет, выигрывает. Праздник пастухов.	1	1		
28	Праздник Святой Троицы	1		1	
29	Прощай весна! Здравствуй лето красное!	1	1		
30	Народные игры, песни, танцы. Загадка, Загадка, открой свою тайну.	1		1	
31	Учим и играем в старинные игры	1	1		
32	Учим и играем в старинные игры	1		1	
33	Учим и танцуем русские народные песни	1		1	
34	Учим и поём русские народные песни	1	1		Защита проекта

Календарный учебный график первого года обучения:

№ п\п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Количество часов	Тема занятия	Форма контроля
1				1	Кто мы? Откуда мы? Чем живём?	
2				1	Круг православных церковных праздников	
3				1	С новым годом, с новым урожаем!	
4				1	Встреча матушки Осени и Рождества Богородицы	
5				1	Оспожинки – праздник урожая	
6				1	Что сегодня за день, как по нему можно судить о погоде.	
7				1	А у нас сегодня капустник!	
8				1	Покров Пресвятой богородицы.	
9				1	Покровские посиделки	
10				1	Синичкин день – 12 ноября	

11				1	Кузьминки – первый зимний праздник.	
12				1	Готовимся к зимним святкам	
13				1	Традиции и обычаи встречи Нового года на Руси	
14				1	Колядки! Колядки!	Отчёт об экскурсии
15				1	Святочные посиделки	
16				1	Народная сказка раскрывает свои тайны	
17				1	Ждём весну!	
18				1	Готовимся к Масленице!	
19				1	Учимся печь блины. Строим горку для катания.	
20				1	Масленичная неделя. Встреча и проводы Масленицы	
21				1	Обряды и обычаи Великого поста	
22				1	Жавороночки прилетели к нам	
23				1	Мальчики и девочки свечечки да вербочки понесли домой.	

24				1	Христос воскрес – Воистину воскрес!	
25				1	Обряды и обычаи Егорова дня	
26				1	Хорошо пастух играет, выигрывает. Праздник пастухов.	
27				1	Праздник Святой Троицы	
28				1	Прощай весна! Здравствуй лето красное!	
29				1	Загадка, загадка, открой свою тайну.	
30				1	Учим и играем в старинные детские игры	
31				1	Учим и играем в старинные детские игры	
32				1	Учим и танцуем русские народные танцы	
33				1	Учим и поем русские народные песни	
34				1	Учим и поем русские народные песни	Защита проекта

Содержание учебного плана второго года обучения.

Раздел 1. Введение. Семейно-обрядовая деятельность.

Теория: Крестьянский дом – маленькая модель мира, жители дома, маленькие божества, живущие в доме и около, покровские посиделки, обряда и обычаи. Раннее детство. Первая колыбель, устройство колыбели. Мифологическое устройство колыбели. Колыбельные песни – азы воспитания. Страшилки - краткие песенки, исполняемые ребенку в воспитательных целях.

Практика: Разучить колыбельные песни, изготовление оберега для колыбели.

Раздел 2. Праздник СВЯТКИ.

Теория: Традиционное хождение колядовщиков по домам.

Практика: Практическое применение изученного святочного репертуара.

Раздел 3. Праздник МАСЛЕНИЦЫ

Теория: Как проводят Масленицы, рецепты блинов, что несёт нам каждый день Масленицы.

Практика: Организация и участие в сельском празднике «Проводы Масленицы»

Раздел 4. Обобщение пройденного материала.

Теория: Освоение Троицкого репертуара.

Практика:

- 1) Импровизация мелодий и ритмов.
- 2) Импровизация попевок и песен на фольклорные тексты.

Учебный план второго года обучения.

	Название раздела, темы.	Количество часов			Форма аттестации/ контроля.
		Всего часов	Теор.	Практич.	
1	Введение. Семейно-обрядовая деятельность. Крестьянский дом как модель мира. Домовой-душа избы.	1	1		
2	От чего зачался наш белый свет.	1	1		
3	Бог Род и Богиня Рожденица.	1	1		
4-5	Детские и колыбельные песни.	2		2	

6	Что в имени твоём.	1	1		
7	Коса-древнейшая девичья прическа.	1	1		
8	Русский мужик бороною славен.	1	1		
9	Хоровод вожу, на людей гляжу. Девичьи посиделки.	1	1		
10	Пирком, да за свадебку.	1	1		
11	Овинник, банник, дворовой-маленькие добрые божества.	1	1		
12-13	Русская баня.	2	1	1	
14	Экскурсия в музей. Что расскажет нам старинная прялка.	1		1	Отчёт об экскурсии
15	Пригрей, Солнышко, нашей коровушке бока, не опростай хлевка.	1	1		
16	Мельница водой, а человек едой движется.	1	1		
17	Во горнице, во новой.	1	1		
18	Лес и леший.	1	1		
19	Полевик и полудница.	1	1		
20	Вода и водяной.	1	1		
21	Каждому человеку богом отведен свой век.	1	1		
22	Про отцов помнить от века завещено.	1	1		
23	Придет Покров – девке голову покроет. Покровские посиделки.	1		1	
24-25	Праздник СВЯТКИ. Готовимся к зимним святкам.	2	1	1	
26	Святочные посиделки.	1		1	
27-28	Праздник Масленицы. Ждем весну!	2	2	-	

	Готовимся к Масленице.				
29	Масленица! Масленица! Широкая Масленица!	1	1	1	
30-31	Светлое Христово Воскресенье. Празднование Пасхи.	2	1	1	
32	Обобщение пройденного материала. Пора скот выгонять, пора землю будить.	1	1		
33	Праздник Троицы	1		1	
34	Итоговое занятие.	1	1		Защита проектов

Календарный учебный график второго года обучения.

№ п\п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма аттестации/ контроля
1				1	Крестьянский дом как модель мира. Домовой-душа избы.	
2				1	От чего зачался наш белый свет.	
3				1	Бог Род и Богиня Роженица.	
4-5				2	Детские и колыбельные песни.	
6				1	Что в имени твоём.	
7				1	Коса-древнейшая девичья прическа.	

8				1	Русский мужик бороною славен.	
9				1	Хоровод вожу, на людей гляжу. Девичьи посиделки.	
10				1	Пирком, да за свадебку.	
11				1	Овинник, банник, дворовой- маленькие добрые божества.	
12-13				2	Русская баня.	
14				1	Экскурсия в музей. Что расскажет нам старинная прялка.	Отчёт об экскурсии
15				1	Пригрей, Солнышко, нашей коровушке бока, не опростай хлевка.	
16				1	Мельница водой, а человек едой движется.	
17				1	Во горнице, во новой.	
18				1	Лес и леший.	
19				1	Полевик и полудница.	
20				1	Вода и водяной.	

21				1	Каждому человеку богом отведен свой век.	
22				1	Про отцов помнить от века завещено.	
23				1	Придет Покров – девке голову покроет. Покровские посиделки.	
24-25				2	Готовимся к зимним святкам.	
26				1	Святочные посиделки.	
27-28				2	Ждем весну! Готовимся к Масленице.	
29				1	Масленица! Масленица! Широкая Масленица!	
30-31				2	Светлое Христово Воскресенье. Празднование Пасхи.	
32				1	Пора скот выгонять, пора землю будить.	
33				1	Праздник Троицы	
34				1	Итоговое занятие.	Защита проектов

Содержание учебного плана третьего года обучения
Раздел 1. Устное народное творчество

Теория: Основное понятие «былины».

Сходство исторических песен с былинами. Периоды развития жанра.

Песни Древней Руси. Песни переходного периода.

Песни нового времени. Легенды, их жанровое отличие.

Легенды «Об Иване Сусанине», «О солдате»

Практика: Чтение былин «Илья Муромец», «Соловей-разбойник», «Вольга и Микула». Былинные герои. В/ф «Садко». Сочинение легенд.

Раздел 2. Календарные праздники.

Теория: История праздника, приметы Покрова, игры, песни. Народные песни России, песни народа нашего края.

Разучивание песен. История создания частушек. Виды частушек: по темам, по стихосложению, по исполнению, по распространению. Тематика русских народных песен, особенности исполнения народных песен разных регионов страны.

Практика: Особенности хороводных, игровых, плясовых песен. Сочинение частушек.

Раздел 3. Народные промыслы.

Теория: Красота традиционных построек. Конструкция и декорация жилища. Сочетаемость с природой. Образ Древних городов (Москва, Древний Новгород, Тверь, Владимир, Суздаль, Псков и др.) Истоки развития. Особенности жостовской посуды. Создание палехской посуды. Хохломá — старинный русский народный промысел, родившийся в XVII веке под Нижним Новгородом -роспись деревянной посуды и мебели, выполненная красными, зелёными и золотистыми тонами по чёрному фону. Гжельская керамика. Особенности гжельской росписи. Вологодское кружево — вид русского кружева, плетённого на коклюшках (деревянных палочках); распространённый в Вологодской области. Особенности кроя, художественного оформления разных регионов страны.

Практика: Роспись узорами народных промыслов рисунка. Создание пояса различными способами.

Раздел 4. Обряды и обычаи.

Теория: Календарные обряды. Обрядовые песни- колядки. Разучивание колядок. Приметы Масленицы. Дни масляничной недели. Вербное воскресенье. Традиции празднования. Украшение вербы и освящение. Пасхальный стол

Практика: Выпекание блинов, изготовление веточки вербы из бумаги, украшение пасхального яйца.

Учебный план третьего года обучения

№ пп	Наименование модулей и тем	Количество часов	Форма аттестации/
-----------------	-----------------------------------	-------------------------	------------------------------

					контроля
		Всего	Теор.	Прак.	
1	Устное народное творчество. Былины	1	1		
2	Былины	1		1	
3	Исторические песни.	1	1		
4	Исторические песни.	1		1	
5	Легенды.	1	1		
6	Легенды.	1		1	
7	Календарные праздники. Осенины.	1	1		
8	Осенины. Покровские посиделки.	1		1	
9	Народные песни-игры.	1	1		
10	Народные песни-игры.	1		1	
11	Хороводные, игровые, плясовые песни	1	1		
12	Хороводные, игровые, плясовые песни	1		1	
13	Жива народная частушка.	1	0,5	0,5	
14	Русские народные песни.	1	0,5	0,5	
15	Народные промыслы. Гармония жилья и природы. Конструкция и декорация жилища.	1	1		
16	Гармония жилья и природы. Конструкция и декорация жилища.	1		1	
17	Образ древних городов. Исторические памятники.	1	1		
18	Ремёсла моей малой родины	1	0,5	0,5	
19	Народные промыслы. Экскурсия в Дом Ремёсел.	1	0,5	0,5	Отчёт об экскурсии
20	Народная праздничная одежда.	1	0,5	0,5	
21	Народная праздничная одежда. Головные уборы.	1	0,5	0,5	
22	Народная праздничная одежда. Национальная обувь.	1	1		

23	Экскурсия в краеведческий музей.	1		1	Отчёт об экскурсии
24	История малой родины. История моей семьи в истории села.	1	1		
25	Твоя школа. Страницы истории.	1		1	
26	Детские организации (октябрята, пионеры, комсомольцы, муравьишки, родники, юнармия)	1		1	
27	Обряды и обычаи. Свадебные обряды	1	1		
28	Обряд колядования.	1		1	
29	Рождественские посиделки	1	0,5	0,5	
30	Масленица. Масленичная неделя.	1	0,5	0,5	
31	Масленица. Масленичная неделя.	1	0,5	0,5	
32	Вербный базар.	1	1		
33	Пасха и её обычаи. Пасхальный стол	1	0,5	0,5	
34	Церковный праздник - Троица	1	0,5	0,5	Защита проектов

Календарный учебный график третьего года обучения

№ п\п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1				1	Былины	
2				1	Былины	
3				1	Исторические песни.	
4				1	Исторические песни.	

5				1	Легенды.	
6				1	Легенды.	
7				1	Осенины.	
8				1	Осенины. Покровские посиделки.	
9				1	Народные песни-игры.	
10				1	Народные песни-игры.	
11				1	Хороводные, игровые, плясовые песни	
12				1	Хороводные, игровые, плясовые песни	Отчёт об экскурсии
13				1	Жива народная частушка.	
14				1	Русские народные песни.	
15				1	Гармония жилья и природы. Конструкция и декорация жилища.	
16				1	Гармония жилья и природы. Конструкция и декорация жилища.	

17				1	Образ древних городов. Исторические памятники.	
18				1	Ремёсла моей малой родины	
19				1	Народные промыслы. Экскурсия в Дом Ремёсел.	Отчёт об экскурсии
20				1	Народная праздничная одежда.	
21				1	Народная праздничная одежда. Головные уборы.	
22				1	Народная праздничная одежда. Национальная обувь.	
23				1	Экскурсия в краеведческий музей.	Отчёт об экскурсии
24				1	История малой родины. История моей семьи в истории села.	
25				1	Твоя школа. Страницы истории.	
26				1	Детские организации (октябрята, пионеры, комсомольцы, муравьишки, родники, юнармия)	
27				1	Свадебные обряды	
28				1	Обряд колядования.	

29				1	Рождественские посиделки	
30				1	Масленица. Масленичная неделя.	
31				1	Масленица. Масленичная неделя.	
32				1	Вербный базар.	
33				1	Пасха и её обычаи. Пасхальный стол.	
34				1	Церковный праздник – Троица.	Защита проектов

Формы аттестации и контроля: Программа «Народоведение» предусматривает следующие формы контроля знаний, умений и навыков: участие в конкурсах, защита проектов, отчёт об экскурсии.

Мониторинг результатов обучения по образовательной программе:

Конкурсы:

Степень выраженности оцениваемого качества		
Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Учащийся занял призовое место	Учащийся участвовал в конкурсе, но не занял призовое место.	Учащийся не участвовал в конкурсе.

Отчёт об экскурсии

Степень выраженности оцениваемого качества		
Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Учащийся свободно владеет специальной терминологией, соблюдает технологию написания отчёта об экскурсии.	Учащийся сочетает специальную терминологию с бытовой. В основном знает технологию написания отчёта об экскурсии.	Учащийся избегает употреблять специальные термины, имеет представление об отчёте по экскурсии.

Защита проекта.

Степень выраженности оцениваемого качества.		
Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Учащийся свободно владеет специальной терминологией, знает этапы написания проекта.	Учащийся сочетает терминологию с бытовой, в основном знает этапы написания проекта.	Учащийся избегает употреблять специальные термины, имеет представление об этапах написания проекта.

Организационно – педагогические условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы: - комплект специальной литературы; карты России, региона и района;

- видеоматериалы по тематике занятий;
- оргтехника (компьютер, принтер или ксерокс);
- видеотехника (телевизор, воспроизводящая аппаратура);
- звукотехника (музыкальный центр, микрофон).
- хорошо освещаемое помещение для работы;

Список литературы:

- 1.Л. Муравьева, Т. Рудишина. Россия. Энциклопедия. М. «Росмэн», 2010
- 2.Энциклопедия. Народы России. Праздники, обычаи, обряды. М. «Росмэн», 2012
3. З.А. Богатеева.Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. Москва, «Просвещение», 2001
4. Атаманов М.Г. История Удмуртии в географических названиях. – Ижевск: Удмуртия, 1997. – 248с
5. Барашков В.Ф. Русский говор северной части Карсвайского района Удмуртской АССР М-во просвещения РСФСР. Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина Москва
6. Вятские губернские ведомости(архивные копии статей Н.Н.Блинова) 1865г.
7. Запорожцева Н.С. Вятский странник [Текст]/Н.С.Запорожцева. – Сарапул, 2013. – 296с.
8. Зелинская Н. Путешествующие в прошлое (интервью с Л. Д. Макаровым)
9. Красная книга Удмуртской республики/под ред.О.Г.Барановой. – Чебоксары: «Перфектум», 2012. – 458с.
10. Зори над Чепшой. Балезино: социально-исторический очерк. Ижевск, 1988.
11. Константинов Ю.С., Митрахович С.С. Туристско-краеведческая деятельность в школе. Учебно-методическое пособие. — М.: ФЦДЮТиК, ИСВ РАО, 2011. — 352 с., ил.
12. Малинин И.А. Мой край северный. Программа дополнительного образования по краеведению. – М.: ИД «Первое сентября», 2006.- 34с.
13. Между Чепшой и Камой: Взгляд сквозь годы и века. Балезинский район. Ижевск, 2002.- 384с.

14. Селиверстов Ю.П. Землеведение. М.: изд-во «Академия», 2004. – 154с. Стародубцева С.В. Ох, распечальное мое сердечко (песни из репертуара Натальи Власовой). – Ижевск: УИИЯЛ УрО РАН, 1999. – 226с
15. Созинова Н. К новым открытиям: Почему на Вятке мечтают найти берестяную грамоту? // Вятский край. 03.04.2007. (интервью с Л. Д. Макаровым)
16. Туганаев В.В. Инопланетянин в нашем городе. Очерки и беседы о глобальной и региональной экологии. – Ижевск: Удмуртия, 2007 – 352с.
17. Удмуртская Республика: Культура и искусство энциклопедия. Ижевск, 2012. С. 109 Удмуртская Республика: энциклопедический справочник - Ижевск: Удмуртия, 2011 – 152с.
18. Удмуртская Республика: энциклопедия – Изд. 2-е, исправленное и дополненное. Ижевск. Издательство «Удмуртия», 2008 -768с.
19. Шиляева В.Ф. Дети войны. Воспоминания о детях Великой Отечественной войны – Глазов, 2010. – 27с.
20. <http://rodnaya-vyatka.ru>
21. <http://gasur.ru/databases/priz.php>
22. <http://victory.rusarchives.ru/index.php?p=2>
23. <http://www.obd-memorial.ru/html/>
24. <http://podvignaroda.mil.ru>
25. <http://elibrary.unatlib.org.ru>
26. <http://udmkrai.unatlib.ru>
27. <http://loveudm.ru>
28. <http://рустрана.рф>

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Сергинская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании
методического объединения

Протокол № 6
от 23.05.2022.

Принято на заседании
педагогического совета

Протокол № 10
от 20.05.2022.



Утверждено

Директор школы

И.Я.Першина

Приказ № 130

от 23.05.2022.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Моделирование из лэссенины»

Срок реализации: 1 год
Возраст детей: 13 – 16 лет

Составитель
Першина А.В.
учитель технологии

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Моделирование из древесины» для средних классов составлена в соответствии с:

- Международной конвенции ООН о правах ребёнка;
- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-03 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (редакция от 30.09.2020)
- Письма Минобрнауки России от 18.11.15 № 09-3242 о направлении «Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- «Положения о структуре, порядке разработки, утверждения и сопровождения, дополнительных общеразвивающих программ МБОУ «Сергинская средняя школа»;
- Устава МБОУ «Сергинская средняя школа» и других нормативных и локальных актов.

Актуальность программы Характеризуя актуальность программы «Моделирование из древесины» можно сказать, что в современной школе сделан большой акцент на развитие творчества детей, при этом снижается количество уроков технологии в школе, что приводит к снижению двигательной активности детей во время учебной деятельности. Недостаток движения на уроках приводит к снижению внимания, к желанию нарушать дисциплину во время уроков, из этого следует вывод детям нужны занятия где они могли бы подвигаться, «выплеснуть» свою активность, проявить себя в созидательном труде. Такую проблему может решить кружки.

Программа «Моделирование из древесины» позволит компенсировать творческим, активным мальчишкам недостаток в практической, творческой деятельности. Такая созидательная деятельность как моделирование, конструирование всегда вызывает живой интерес учащихся основного общего образования. Творческое начало рождает в ребенке живую фантазию, живое воображение. Творчество по природе своей основано на желании сделать что-то, сделать по-новому, по-своему, лучше. Иначе говоря, творческое начало в человеке – это всегда стремление вперед, к лучшему, к прогрессу, к совершенству и, конечно, к прекрасному в самом высоком и широком смысле этого понятия.

Без творческой фантазии не сдвинуться с места ни в одной области человеческой деятельности. У школьника огромный потенциал фантазии, который с возрастом снижается, поэтому задачей программы является удержать и развить этот потенциал, сформировать и совершенствовать уникальные детские способности. Новые

жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;
- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Новизна программы – является активное включение воспитанников курса в созидательную, творческую деятельность. Усвоение ребенком новых знаний и умений, формирование его способностей происходит не путем пассивного восприятия материала, а путем активного процесса выполнения различных видов деятельности – самостоятельной работы с чертежами, разработки и внедрения собственных проектов с применением компьютерных технологий, конструирования, моделирования, изготовления и практического запуска моделей.

Практическая значимость программы заключается в следующем:

1. Программа помогает развивать и формировать творческие, созидательные способности учащихся.
2. Благодаря обучению по программе у учащихся формируются основные навыки и приемы работы столярным инструментом, владение технической информацией, приемами работы с ПК
3. Учащиеся учатся моделировать различные изделия из древесины и других материалов. Искать, анализировать информацию в различных источниках.

Ценность данной программы заключается в том, что она направлена на создание для учащихся творческой, созидательной деятельности.

Необходимость создания данной программы продиктована:

- интересами детей и подростков,
- потребностями семьи,
- запросами социума,
- наличием ресурсов школы (школьная мастерская, оборудование, станки) и специалистов соответствующего профиля.

Данная программа **предназначена к реализации для учащихся в возрасте с 11 до 16 лет.**

Продолжительность обучения по программе «Моделирование из древесины» составляет один год. Основной учебно-тематический план составлен на 34 академических часа в год. Учащиеся по данной программе занимаются (в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.4.3172-14) 1 час в неделю: продолжительность занятий 45 минут. Экскурсии проводятся в соответствии с календарно-тематическим планированием. Для эффективности выполнения данной программы группы должны состоять из 10 человек, состав групп - постоянный.

Преобладающие формы организации учебного процесса при реализации программы «Моделирование из древесины» практическая работа: создание макетов и моделей технических устройств, создание чертежей, схем рисунков, выполнение творческих проектов, экскурсии в «Дом ремесел», на творческие выставки и т.д.

Формы обучения: индивидуальная, групповая,

При обучении по данной программе используются следующие методы:

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- частично-поисковый;
- проектный;

Цель программы: Удовлетворить интересы школьников к практическому конструированию различных технических устройств, привить навыки разработки и изготовления машин, приспособлений способствующих повышению качества и эффективности труда.

Задачи:

- Осуществлять трудовое и эстетическое воспитание обучающихся.
- Закреплять, а также расширять знания, полученные на уроках технологии в основной школе.
- Знакомить детей с простейшими элементами художественного конструирования и моделирования.
- Формировать и совершенствовать навыки и приемы работы с инструментами ручного труда при обработке различных конструкционных материалов.
- Пробуждать интерес к устройству технических объектов.
- Формировать техническую грамотность.
- Развивать у учащихся изобретательность и устойчивый интерес поисковой творческой деятельности рационализатора.

Планируемые результаты:

Личностные результаты.

- положительно относится к творческому процессу конструирования и моделирования, а также изготовлению изделий из древесины.
- морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил организации труда;
- основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- эстетического сознания через принятие технической красоты и законченности изделий, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты.

Регулятивные УУД.

Учащиеся научатся:

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;

- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приёмы и правила безопасности работы с режущими инструментами;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий, вести самоконтроль используя способ сличения своей работы с заданной (образец, чертеж, рисунок);
- вносить коррективы в свою работу;

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать цель выполняемых действий,
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- включаться в самостоятельную творческую деятельность
- (конструирование, моделирование и декоративную).

Познавательные УУД.

Учащиеся научатся:

- «читать» чертежи и схемы;
- находить нужную информацию в различных источниках информации;
- вести поиск при составлении чертежей, схем, технических рисунков;
- составлять несложные чертежи;
- различать виды материалов, породы древесины,
- соотносить объекты дизайна с определённой геометрической формой.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать формы в объектах техники и дизайна;
- сравнивать изображения технических устройств;
- конструировать и моделировать различные объекты.

Коммуникативные УУД.

Учащиеся научатся:

- комментировать последовательность действий;
- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.

Учащиеся получают возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к объекту труда;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Предметные результаты:

знать/понимать:

- способы разметки по шаблону и чертежу;
- принцип подбора столярного инструмента - по назначению, по виду деятельности, по свойствам материалов;

- назначение и устройство станков и электрооборудования (электровыжигателя, электродрели, токарного станка по обработке древесины, сверлильного станка);
- способы отделки древесины - грунтовка, шлифование, окраска, лакирование, полирование;
- основные сведения о видах обработки древесины на территории родного края, их характерные особенности;
- основы композиции: основные принципы технического творчества;
- основные приёмы отделки изделий из древесины;
- технологический процесс изготовления изделий;
- способы экономного расходования материалов, электроэнергии, бережного обращения с инструментами, оборудованием и приспособлениями;
- правила безопасности труда, производственной санитарии, пожарной безопасности и внутреннего распорядка в процессе выполнения работ.

Уметь:

- рационально организовывать рабочее место. Соблюдать правила техники безопасности;
- уметь читать и выполнять чертежи, эскизы, технические рисунки;
- определять породу и пороки древесины по её внешнему виду;
- производить разметку заготовки по шаблону и чертежу;
- применять столярный инструмент по назначению, производить его наладку;
- использовать станочное оборудование в процессе изготовления изделия;
- выполнять простейшие столярные операции;
- производить отделку столярных изделий с учётом дизайна;
- разрабатывать технологию изготовления технических систем;
- разрабатывать узлы и детали различных макетов и моделей
- бережно обращаться с оборудованием, приспособлениями и инструментами;
- экономно расходовать материалы и электроэнергию;

Итогом работы кружка «Моделирование из древесины» является организация выставки творческих работ воспитанников кружка.

Интегрированность, преемственность: Содержание теоретического обучения предусматривает расширение знаний по физическим, технологическим свойствам древесины, процессам её обработки, инструментам и приспособлениям. В процессе занятий учащиеся знакомятся с историей художественных промыслов, творчества народных мастеров.

Теоретические материалы усваиваются в сочетании с практическими работами, в процессе которых воспитанники создают собственные композиции художественных изделий в традициях местных промыслов.

В процессе практического обучения учащиеся осваивают виды художественной обработки материалов в технике, свойственной конкретному художественному народному промыслу или производству, и изготавливают художественные изделия с учётом местных традиций.

Занимаясь резьбой, выпиливанием лобзиком, выжиганием учащиеся на практике применяют знания и расширяют знания не только по изобразительному искусству, черчению, технологии, но и по другим школьным учебным дисциплинам - физике, химии, биологии, географии, математике, экономике.

Для усиления профессиональной направленности обучения воспитанники знакомятся с разными специальностями, с основными этапами производственного процесса, оборудованием, условиями труда и отдыха рабочих, их творческой деятельностью.

В программе уделяется особое внимание формированию у учащихся общей культуры труда. Она рассчитана на овладение графической грамотой при выполнении рабочих чертежей и в процессе создания изделий, эскизов и их декора.

Содержание программы

Тема 1. Введение.

Теория: Техника безопасности в мастерской, пожарная безопасность. Техническое моделирование.

Моделирование и макетирование.

Основы материаловедения. Ручная обработка древесины.

Тема 2. Исследовательский этап. Организация и изобретательство

Теория: Поиск информации. Источники информации

Дизайн изделий, Чтение чертежей и технической документации.

Разработка, конструирование и моделирование

Основные этапы изготовления изделий из древесины

Тема 3. Технология обработки древесины

Теория: Породы древесины. Древесные материалы

Свойства древесины и древесных материалов

Обработка древесины резанием. Режущие инструменты.

Технологические операции. Разметка

Практика: Пиление древесины и древесных материалов

Строгание и зачистка деталей

Сверление деталей из древесины

Тема 4. Сборка моделей

Теория: Сборочные операции

Виды соединений.

Практика: Соединение на клей

Шканты, шипы и другие виды соединений древесины

Подгонка деталей.

Крепежные детали

Тема 5. Отделка изделий

Теория: Назначение технологической операции «отделка»

Виды отделки, подготовка поверхности древесины.

Практика: Прозрачная отделка

Непрозрачная отделка

Тема 6. Итоговое занятие

Учебный план.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Введение. Техника безопасности в мастерской, пожарная безопасность. Техническое моделирование.	1	0,5	0,5	
2	Моделирование и макетирование. Моделирование из древесины	2	0,5	1,5	
3	Основы материаловедения. Ручная обработка древесины.	1		1	
4	Особенности использования древесины	1		1	
5	Исследовательский этап. Организация и изобретательство Поиск информации. Источники информации	1		1	
6	Дизайн изделий, Чтение чертежей и технической документации.	1	0,5	0,5	
7	Разработка моделей, конструирование и моделирование	1	1		
8	Технология изготовления изделий	1	0,5	0,5	
9	Основные этапы изготовления изделий из древесины	1		1	
10	Технология обработки древесины Породы древесины. Древесные материалы	1	0,5	0,5	
11	Свойства древесины и древесных материалов	1	0,5	0,5	тест
12	Обработка древесины резанием. Режущие инструменты.	1		1	
13	Технологические операции. Разметка	1		1	

14	Пиление древесины и древесных материалов	1		1	
15	Строгание и зачистка деталей	2	1	1	
16	Сверление деталей из древесины	1		1	
17	Сборка моделей Сборочные операции	2	1	1	
18	Виды соединений. Соединение на клей	2	1	1	
19	Шканты, шипы и другие виды соединений древесины	2	1	1	
20	Точность изготовления деталей	2	1	1	
21	Подгонка деталей.	1		1	
22	Крепежные детали	1		1	
23	Отделка изделий Назначение технологической операции «отделка»	1		1	
24	Виды отделки, подготовка поверхности древесины.	2	0,5	1,5	
25	Прозрачная отделка	1		1	
26	Непрозрачная отделка	1		1	
27	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	Защита проектов
Итого		34	10	24	

Календарный учебный график обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.				1	Техника безопасности в мастерской, пожарная безопасность. Техническое моделирование.	
2.				1	Моделирование и макетирование.	
3.				1	Моделирование из древесины	
4.				1	Основы материаловедения. Ручная обработка древесины.	
5.				1	Особенности использования древесины	
6.				1	Поиск информации. Источники информации	
7.				1	Дизайн изделий, Чтение чертежей и технической документации.	
8.				1	Разработка моделей, конструирование и моделирование	
9.				1	Технология изготовления изделий	
10.				1	Основные этапы изготовления изделий из древесины	
11.				1	Породы древесины. Древесные материалы	
12.				1	Свойства древесины и древесных материалов	тест
13.				1	Обработка древесины резанием. Режущие инструменты.	
14.				1	Наладка столярных инструментов	
15.				1	Технологические операции. Разметка	
16.				1	Пиление древесины и древесных материалов	
17.				1	Электрический и ручной лобзика	

18.			1	Строгание и зачистка деталей	
19.			1	Зачистка древесины, абразивы, напильники, рашпили.	
20.			1	Сверление деталей из древесины	
21.			1	Сборка изделия	
22.			1	Сборочные операции	
23.			1	Виды соединений деталей из древесины.	
24.			1	Соединение деталей на клей	
25.			1	Шканты, шипы и другие виды соединений древесины	
26.			1	Точность изготовления деталей	
27.			1	Подгонка деталей.	
28.			1	Крепежные детали	
29.			1	Назначение технологической операции «отделка»	
30.			1	Виды отделки деталей из древесины	
31.			1	Подготовка поверхности древесины под отделку	
32.			1	Прозрачная отделка	
33.			1	Непрозрачная отделка	
34.			1	Итоговое занятие	Защита проектов

Формы аттестации – тест, защита проектов.

Оценочные материалы –

Тест 1. Пиломатериалы. Пороки древесины. Ф.И. _____ .

Обведите кружком правильный ответ.

1. Текстурой древесины называют:

- а) рисунок на её поверхности, образованный в результате перерезания годичных колец и волокон;
- б) рисунок на её поверхности, образованный в результате годичных колец и волокон;
- в) рисунок на её поверхности, образованный в результате годичных колец.

2. Пиломатериалы имеют следующие элементы:

- а) пласти;
- б) горбыли;
- в) рёбра;
- г) шпон;
- д) кромки;
- е) торцы.

3. Что такое торец?

- а) широкая плоскость материала;
- б) поперечная плоскость пиломатериала;
- в) линия, образованная пересечением плоскостей.

4. Которая, из ниже перечисленных пород древесины, не является хвойной?

- а) сосна;
- б) кедр;
- в) пихта;
- г) ольха.

Допишите предложение.

5. Рисунок на поверхности древесины называется _____ .

Запишите известные вам пороки древесины.

6. Какие пороки древесины существуют?

Допишите предложение.

7. Наиболее распространённым пороком древесины являются _____ .

8. Какие группы пороков древесины вам известны? Запишите их.

Время, отводимое на проведение тестовой работы 45 мин.

Перед началом работы необходимо обратить внимание учащихся на следующее:

- как поставлен вопрос;
 - правильных ответов может быть один или несколько;
 - буквы, обозначающие правильные ответы, нужно обводить кружком;
 - каждое правильно выполненное задание под номерами:
 - 1; 2; 3; 4 оценивается 1 баллом;
 - 5; 7 оценивается в 2 балла;
 - 6; 8 оценивается одним баллом каждый правильный ответ; максимальное количество баллов за 6 -8 баллов; за 8 -7 баллов.
 - возможное максимальное количество баллов за тест – 23 балла.
- 21-23 баллов - оценка «5».
- 17-19 баллов - оценка «4».
- 11-16 баллов - оценка «3».
- 10 и менее баллов - оценка «2».

Оценочный лист «Защита проекта»

Критерий	Уровень сформированности навыков проектной деятельности	Кол-во баллов	Полученный результат в баллах
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	<u>Базовый</u> - Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения. В ходе работы над проектом продемонстрирована способность приобретать новые знания, достигать более глубокого понимания изученного.	1	
	<u>Повышенный</u> - Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения. В ходе работы над проектом продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить, формулировать выводы, обосновывать и реализовывать принятое решение. Учащимся продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы	До 3	
Знание предмета	<u>Базовый</u> - Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки.	1	
	<u>Повышенный</u> - Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют. Грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой(темой) использовал имеющиеся знания и способы действий.	До 3	
Регулятивные действия	<u>Базовый</u> - Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы	1	

	самооценки и самоконтроля обучающегося.				
	<u>Повышенный</u> - Работа самостоятельно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно.			До 3	
Коммуникация	<u>Базовый</u> - Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы			1	
	<u>Повышенный</u> - Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументировано. Работа сообщение вызывает некоторый интерес. Автор свободно отвечает на вопросы.			До 3	
Итого				4-12	
Критерии выставления отметки				Итоговая отметка	
баллы	4-6	7-9	10-12		
отметка	удовлетворительно	хорошо	Отлично		
				Подпись учителя	Расшифровка

Организационно – педагогические условия реализации программы

Кружок проводится на базе МБОУ «Сергинская средняя школа» в здании школьной мастерской, где имеется учебный класс, оборудованный рабочими верстаками, ручными инструментами по обработке древесины и металла, а также ручными электроинструментами (лобзики, шуруповёрты, дрели) и информационными стендами: «Азбука геометрической резьбы»; «Породы деревьев»; «Пороки древесины». Выставочный стенд работ учащихся предыдущих лет.

Плакаты: технологии обработки конструкционных материалов; техника безопасности.

Станки:

- токарный станок по дереву ТСД-120;
- точильный станок;

Список литературы

1. Выпиливание лобзиком. /Сост. Рыженко В.И./ - М.: Траст пресс, 1999.
2. Карабанов И.А. Технология обработки древесины 5 - 9. - М.: Просвещение, 1995.
3. Мастерим из древесины: кн. Для учащихся 5-8 кл. сред. шк./ Рихвк Э. В. – М.: Просвещение, 1988. – 128 с.: ил.
4. Обработка древесины в школьных мастерских/ Рихвк Э.В. - М.: Просвещение, 1984.
5. Сафроненко В.М. Вторая жизнь дерева. - Минск.: Полымя, 1990.
6. Справочник по трудовому обучению 5 - 7 /Под ред. Карабанова И.А./.- М.: Просвещение, 1993.
7. Технология. Индустриальные технологии : 5 класс : учебник для учащихся общеобразовательных организаций / А.Т. Тищенко, В.Д. Симоненко. — М. : ВентанаГраф, 2017. — 192 с . : ил.
8. Технология. Индустриальные технологии : 6 класс : учебник для учащихся общеобразовательных организаций / А.Т. Тищенко, В.Д. Симоненко. — М. : ВентанаГраф, 2018. — 192 с . : ил.
9. Технология. Индустриальные технологии : 7 класс : учебник для учащихся общеобразовательных организаций / А.Т. Тищенко, В.Д. Симоненко. — М. : ВентанаГраф, 2017. — 176 с . : ил.
10. Франк Нипель. Мастеру на все руки. Книга 1. - М.: Мир, 1993.
11. Шемуратов Ф.А. Выпиливание лобзиком. - М.: Легпромбытиздат, 1992.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Сергиевская средняя общеобразовательная школа №1»

Рассмотрено на заседании
методического объединения
Протокол № 5
от 18.05.2022.

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 10
от 20.05.2022.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности
«ОФП – фитнес»

Срок реализации 1 год
Возраст детей 6,6 – 15 лет.

Составители:
Макарова Е. И.
учитель физической культуры
Шукина О. В.
учитель физической культуры

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ОФП - фитнес»

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ОФП - фитнес» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Международной конвенции ООН о правах ребёнка;
- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (редакция от 30.09.2020)
- Письма Минобрнауки России от 18.11.15 № 09-3242 о направлении «Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- «Положения о структуре, порядке разработки, утверждения и сопровождения, дополнительных общеразвивающих программ МБОУ «Сергинская средняя школа»;
- Устава МБОУ «Сергинская средняя школа» и других нормативных и локальных актов.

Направленность программы: физкультурно-спортивная Программа направлена на формирование навыков здорового образа жизни и спортивного мастерства, морально-волевых качеств и системы ценностей с приоритетом жизни и здоровья.

Уровень программы: Базовый уровень освоения, разноуровневая программа включает два уровня и предполагает параллельное освоение содержания программы на разных уровнях. Программа построена таким образом, что каждый ребёнок может осваивать её на своём уровне, исходя из результатов диагностики его стартовых возможностей.

Актуальность программы. Программа «ОФП - фитнес» рассчитана на обучающихся от 6,6 до 15 лет. Она предусматривает проведение теоретических и практических занятий, проведение тестирования по физической подготовленности обучающихся и участие в соревнованиях. Предметом обучения для данного возраста является двигательная деятельность с общеразвивающей направленностью. Программа является учебно-познавательной и массовой; Общая физическая подготовка является средством физического и духовного воспитания учащихся. Занятия по общей физической подготовке нашли широкое применение в различных звеньях физкультурного движения. Общая физическая подготовка - это основа любого вида спорта. Одна из основных тенденций развития современного общества - это сохранение и укрепление здоровья человека.

Отличительные особенности программы.

- обеспечение ситуаций успеха каждому ребёнку;
- многообразие видов активной познавательной деятельности учащихся;
- индивидуализация образовательного процесса и возможность работать в группе при желании;

- создание условий для проявления особенностей, выявление и развитие творческой и поисковой активности;
- организация атмосферы эмоционального благополучия, комфорта, сотрудничества, стимуляции активной коммуникации;

Новизна программы. Программа «ОФП - фитнес» составлена на основе материала, который учащиеся изучают на уроках физической культуры в общеобразовательной школе, дополняя его с учётом интересов детей (в зависимости от возраста, пола, времени года, местных особенностей) к тем видам спорта, которые пользуются популярностью в повседневной жизни.

При правильной организации педагогического процесса, опирающегося на социальную, педагогическую, организационную, методическую и спортивно - оздоровительную его составляющие, появляется возможность создания ребёнку «ситуации успеха». На основе успешного опыта раскрытия личности в рамках объединения по «Общей физической подготовке» учащийся будет более целенаправленно самореализовывать себя в условиях взрослой жизни.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что общая физическая подготовка призвана сформировать у учащихся устойчивые мотивы и потребности в бережном отношении к своему здоровью и физической подготовленности, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств атлетической гимнастики в организации здорового образа жизни.

В подростковом возрасте наряду с совершенствованием ловкости, быстроты и гибкости необходима специальная систематическая работа, направленная на развитие силы и различных проявлений выносливости.

Многочисленные исследования доказывают, что занятия подростков общей физической подготовкой способствуют формированию телосложения, развитию силовых качеств, исправлению и совершенствованию осанки, коррекции телосложения, повышению уровня двигательной активности. В младшем же школьном возрасте особое значение имеют упражнения на развитие двигательно-координационных способностей, развитие гибкости, быстроты.

Физические упражнения способствуют гармоничному развитию организма детей, подростков и юношей; они улучшают здоровье и повышают их работоспособность. Размеры тела у подростков увеличиваются неравномерно. Рост и развитие в период полового созревания (у девочек в 14—16 лет, у мальчиков в 14—18) усиливается, если сравнить его с младшим и средним возрастом детей. Вес тела, как и рост, возрастает неравномерно. Наибольшее его увеличение отмечается у школьников в те же возрастные периоды, что и повышение роста. Увеличение веса тела обусловлено развитием двигательного аппарата и внутренних органов. Развитие костей заканчивается относительно поздно (приблизительно к 25 годам). Физические упражнения способствуют развитию костного аппарата. Однако, если подросток выполняет чрезмерную, непосильную для них работу, то оказывает неблагоприятное воздействие: происходит преждевременное окостенение и прекращение роста трубчатых костей. Поэтому очень важна роль педагога в правильном распределении физической нагрузки на кости и мышцы детей-подростков. ЦНС у детей характеризуется большой пластичностью, т.е. способностью к быстрому формированию условно-рефлекторных связей. Этим обеспечивается быстрое усвоение новых движений.

Адресат программы. Данная программа адресована детям 6,6 -15 лет, с характерными для этого возраста определёнными возрастными, физиологическими и двигательными особенностями. Физические упражнения способствуют гармоничному развитию организма детей, подростков и юношей; они улучшают здоровье и повышают их работоспособность.

Практическая значимость. В реалиях современного мира интернета и гаджетов, занятия физической культурой одна из немногих возможностей воспитать всесторонне развитую и гармоничную личность. Тренировки снимают утомление нервной системы и всего организма, повышают работоспособность, укрепляют здоровье и способствуют поддержанию патриотизма у молодежи.

Преимственность программы заключается в том, что учащиеся продолжат занятия физической культурой и спортом на занятиях дополнительного образования и также познакомятся с различными игровыми видами дополнительно.

Объём программы. Для освоения программы «ОФП - фитнес» необходимо 68 часов. Два уровня обучения проходят параллельно.

Срок освоения. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Особенности реализации образовательного процесса, формы организации образовательного процесса.

При формировании учебно-тренировочных групп учитываются следующие особенности:

- возрастные и гендерные особенности развития обучающихся;
- условия материально – технической базы при проведении занятий;
- обязательное соблюдение техники безопасности при организации образовательного процесса;
- спрос и потребности обучающихся и их семей на образовательную услугу.

Группы формируются из числа желающих заниматься спортом и имеющих разрешение врача. Осуществляется теоретическая, физкультурно-оздоровительная работа, направленная на общую физическую подготовку и овладение элементами игровых видов спорта, л\атлетических упражнений, овладение как гимнастическими и атлетическими элементами, основами игровых видов спорта. На занятиях при реализации данной программы предусматривается применение следующих форм организации процесса обучения:

- работа в парах
- групповая,
- коллективная,
- индивидуальная (в рамках учебного занятия).

Формы занятий: по программе предусматривается проведение разнообразных форм занятий: теоретические, практические, комбинированные (совмещение теории и практики), беседы, опросы, игры, учебно-тренировочное занятие, соревнования, оздоровительные мероприятия, проведение тестирования, зачёта на сдачу контрольных упражнений.

Форма обучения - очная.

Режим занятий. Количество занятий в режиме 2 раза в неделю по 1 академическим часа 34 недели, две группы параллельно. Продолжительность занятий соответствует требованиям СП 2.4.3648-20 согласно возрасту детей

Цели и задачи программы.

Цель программы: создание условий для получения знаний, умений, навыков в области физической культуры и спорта, для дальнейшего освоения этапов спортивной подготовки.

Данная цель может быть реализована путём решения следующих **задач:**

обучающих:

- сформировать необходимые знания по истории, теории, методике физической культуры (контроль и самоконтроль, гигиена, техника безопасности и т.п.);
- познакомить учащихся с техникой и тактикой различных видов спорта;
- познакомить с правилами и организацией проведения соревнований.

развивающих:

- развивать устойчивый интерес к занятиям спортом;
- развивать всестороннюю физическую подготовку;

- укреплять здоровье учащихся.

воспитательных:

- воспитание стремления к здоровому образу жизни;
- воспитание моральных, волевых качеств; чувства дружбы и товарищества, готовности к взаимопомощи.
- воспитание навыков общественного поведения.

Данные задачи сконцентрированы на развитие устойчивого интереса к занятиям спортом, на стремлении к здоровому образу жизни, на организации досуга подростков и профилактику девиантного поведения, посредством вовлечения их в физкультурно-оздоровительную деятельность.

Содержание программы.

№ п\п	Содержание учебного материала	Количество часов, отводимое на выполнение			Форма аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение	2	0.5	1.5	
2	Легкая атлетика	12	2	10	Соревнования
3	Спортивные игры	4	0.5	3.5	Соревнования
4	ОФП	6	1	5	Зачёт
5	Спортивные игры	3	0.5	2.5	Соревнования
6	Упражнения на гибкость	7	1	6	Зачёт
7	Лыжный спорт	17	1	16	Зачёт
8	Упражнения без предметов	2	0.5	1.5	
9	Упражнения со скакалкой	2	0.5	1.5	
10	Подвижные, спортивные игры	3	0.5	2.5	Соревнования
11	Упражнения с мячом	3	0.5	2.5	
12	Упражнения с лентой	3	0.5	2.5	Зачёт
13	Легкая атлетика	4	0.5	3.5	Соревнования
Итого		68	9.5	58.5	

Содержание учебного плана.

Раздел 1. Введение.

Занятие 1-2. Знакомство с детьми. Инструктаж по технике безопасности. Ознакомление с программой.

Теория: Вводное занятие. План работы кружка. Правила поведения в кружке и режим работы. Значение легкоатлетических упражнений для подготовки к трудовой деятельности, к защите Родины.

Гигиена спортсмена и закаливание. Режим дня и режим питания,

гигиена сна, уход за кожей, волосами, ногтями и ногами, гигиена полости рта, гигиеническое значение водных процедур, гигиена одежды, обуви и мест занятий. Места занятий, их оборудование и подготовка. Ознакомление с местами занятий по отдельным видам упражнений. Оборудование и инвентарь, одежда и обувь для занятий и соревнований. Ознакомление с правилами соревнований. Судейство соревнований в отдельных видах упражнений. Техника безопасности во время занятий легкой атлетикой, лыжным спортом, подвижными и

спортивными играми. Правила пользования спортивным инвентарем, одеждой и обувью. Дисциплина – основа безопасности во время занятий ОФП. Возможные травмы и их предупреждения.

Практика: кроссовая подготовка.

Раздел 2. Легкая атлетика.

Занятия 3-14.

Теория: ТБ при выполнении упражнений. Демонстрация спортивного инвентаря.

Практика: Различные виды ходьбы и бега. Высокий старт. Бег с ускорением, чередуя с ходьбой. Малоподвижная игра «Шишки, жёлуди, орехи». Низкий старт, стартовый разгон. Бег на короткие дистанции. Игра «Третий лишний». Специально-беговые упражнения. Бег на короткие дистанции: 30, 60, 100м. Зачёт 30 м. Передача эстафетной палочки. Эстафета 4х40м. Тестирование эстафетного бега. Метание малого мяча на дальность. Бег на 400-500-800 м, чередуя с отдыхом. Повторить технику челночного бега, в парах. Кросс в сочетании с ходьбой до 800-1000 м. Дыхательная гимнастика.

Раздел 3. Спортивные игры

Занятия 15-18

Теория: Техника безопасности на занятиях. Стойки, передвижения в стойках. Передачи мяча на месте. Передачи мяча в движении, со сменой мест. Ведение мяча с изменением направления.

Практика: Бег по пересечённой местности. С/и футбол. Игра вратаря. Удары по мячу серединой подъёма, по мячу внутренней, внешней стороной стопы. Тренировочная игра.

Приём, передача мяча сверху, снизу в парах, тройках. Совершенствование приёмов. Двухсторонняя учебно- тренировочная игра. Поддача мяча нижняя, верхняя. Совершенствование игры. Двусторонняя игра с заданиями (упражнения-наказание). Соревнования. Любимые подвижные игры по выбору учащихся.

Раздел 4. ОФП

Занятия 19-24

Теория: Правила техники безопасности. Правила подбора и хранения инвентаря. Перечислять основные правила подбора одежды для занятий гимнастикой.

Практика: Упражнения в ходьбе с соблюдением правильной осанки; на носках, пятках, наружном и внутреннем крае стопы; с перекатом с пятки на носок; с высоким подниманием бедра. Элементы хореографии. Танцевальные шаги, основные элементы танцевальных движений. Хореографические позиции ног и рук.

Раздел 5. Спортивные игры.

Занятия 25-27

Теория: Приём, передача мяча сверху, снизу в парах, тройках. Совершенствование приёмов.

Практика: Поддача мяча нижняя, верхняя. Совершенствование игры.

Раздел 6. Упражнение на гибкость

Занятия 28-34

Теория: Беседа: «Значение физической культуры и спорта».

Практика: Воспитание гибкости позвоночника, тазобедренных и голеностопных суставов, выворотности в плечевых суставах с помощью статических упражнений на растягивание. Специфические силовые упражнения;

Раздел 7. Лыжный спорт.

Занятия 35-51

Теория: ТБ при передвижении на лыжах. Подбор одежды для занятий лыжами.

Практика: Совершенствование подъёмов, спусков с горы. Передвижение на лыжах попеременным двушажным ходом до 2,5 км.

Эстафеты на лыжах с использованием спусков и подъёмов. Ходьба свободным стилем 2км. Совершенствование ходов.

Передвижение на лыжах до 2 км. Зачёт 1 км.

Раздел 8. Упражнения без предметов.

Занятия 52-53

Теория: ТБ при выполнении упражнений. Ознакомление с инвентарём.

Практика: Элементы хореографии. Танцевальные шаги, основные элементы танцевальных движений. Хореографические позиции ног и рук. полька, шаги польки в сочетании с различными подскоками. Разучивание русских народных танцев.

Раздел 9. Упражнение со скакалкой.

Занятия 54-55

Теория: ТБ при выполнении упражнений на скакалках.

Практика: Различные виды удержания, передачи и вращения скакалки, сложенной вдвое в лицевой, боковой, горизонтальной плоскостях; скачки с проходом в скакалку; комбинации различных вращений скакалки в сочетании с простейшими движениями тела и танцевальными шагами. Элементы хореографии. Учебная комбинация со скакалкой.

Раздел 10. Подвижные, спортивные игры.

Занятия 56-58

Теория: ТБ при проведении игр.

Практика: ОРУ с мячами. Эстафеты с элементами спортивных игр.

Раздел 11. Упражнения с мячом.

Занятия 59-61

Теория: ТБ при выполнении упражнений с мячом.

Практика: Основные приемы владения мячом. Удержание мяча на ладони и передачи его из руки в руку; одиночный отбив мяча от пола и его удержание; серия отбивов мяча от пола. Элементы хореографии. Танцевальные шаги, основные элементы танцевальных движений. Хореографические позиции ног и рук.

Раздел 12. Упражнения с лентой.

Занятия 62-64

Теория: ТБ при выполнении упражнений с лентой.

Практика: Правильно держать ленту: большим, указательным и средним пальцами, чтобы конец слегка упирался в ладонь у основания большого пальца. Элементы хореографии. Танцевальные шаги, основные элементы танцевальных движений. Хореографические позиции ног и рук. Махи и круги в лицевой, боковой плоскостях. Большие круги.

Раздел 13. Легкая атлетика.

Занятия 65-68

Теория: ТБ при выполнении упражнений.

Практика: ОРУ на мышцы рук и ног. Метание малого мяча. Прыжковые упражнения (разновидности). Прыжки в длину с разбега. Кроссовый бег в медленном темпе до 2-3 км.

Планируемые результаты реализации программы.

По окончании изучения программы «ОФП - фитнес» учащиеся **должны знать:**

- сведения по истории, теории и методике физической культуры;
- о контроле и самоконтроле;
- сведения о гигиене;
- сведения по технике безопасности; о первой медицинской помощи при травмах;
- сведения о технике и тактике различных видов спорта;
- о правилах и организации проведения соревнований;
- об инвентаре, о правилах поведения на спортивных сооружениях;

должны уметь:

- выполнять контрольные нормативы для своего возраста;
- оказать первую помощь при спортивных травмах;
- выполнение нормативов и выполнять начальные разрядные нормативы по разделам программы: лёгкая атлетика, гимнастика, лыжная подготовка, игровым видам и др.

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы являются следующие умения:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать её напряжённость во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на необходимом техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

2. Комплекс организационно – педагогических условий.

Календарный учебный график.

п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Тема занятий	Кол-во часов	Форма занятий	Место проведения	Форма контроля
Введение					2			
1				Вводное занятие. Ознакомление с правилами соревнований.	1	Секция	Спортивный зал	
2				Техника безопасности во время занятий. Кроссовая подготовка.	1	Секция	Спортивная площадка	
Лёгкая атлетика					12			
3				Легкоатлетическая разминка. Высокий старт. Бег с ускорением.	1	Секция	Спортивная площадка	
4				Повторный бег. Низкий старт. Бег на короткие дистанции	1	Секция	Спортивная площадка	
5				Бег «под гору», «на гору». Бег на короткие дистанции. Зачёт на 30м.	1	Секция	Спортивная площадка	Зачёт
6				Бег на короткие дистанции . Зачёт на 60м . Техника метания мяча.	1	Секция	Спортивная площадка	Зачёт
7				Техника эстафетного бега 4x40м.	1	Секция	Спортивная площадка	
8				Метания мяча на дальность. Тестирование эстафетного бега.	1	Секция	Спортивная площадка	Зачёт
9				Специальные беговые упражнения. Кроссовая подготовка.	1	Секция	Спортивная площадка	
10				Бег на время 1000м.	1	Секция	Спортивная площадка	Зачёт
11				Бег на средние дистанции 300-500 м.	1	Секция	Спортивная площадка	
12				Бег на средние дистанции 400-500 м.	1	Секция	Спортивная площадка	
13				Челночный бег 3 x 10 м и 6 x 10 м.	1	Секция	Спортивная площадка	
14				Бег по пересечённой местности до 2 км. Кросс по пересечённой местности.	1	Секция	Спортивная площадка	Соревнования
Спортивные игры					4			
15				Спортивная игра- футбол.	1	Секция	Спортивная площадка	

16				Спортивная игра -баскетбол.	1	Секция	Спортивный зал	
17				Двусторонняя игра с заданиями. Соревнования.	1	Секция	Спортивный зал	Соревнования
18				Подвижные игры по выбору.	1	Секция	Спортивный зал	
ОФП					6			
19				Вводное занятие. Упражнения в ходьбе и беге	1	Секция	Спортивный зал	
20				Упражнения для плечевого пояса и рук.	1	Секция	Спортивный зал	
21				Упражнения для ног.	1	Секция	Спортивный зал	
22				Упражнения для туловища.	1	Секция	Спортивный зал	
23				Упражнения на равновесие.	1	Секция	Спортивный зал	
24				Упражнения на равновесие.	1	Секция	Спортивный зал	Зачёт
Спортивные игры					3			
25				Спортивная игра волейбол.	1	Секция	Спортивный зал	
26				Учебно-тренировочная игра.	1	Секция	Спортивный зал	
27				Двусторонняя игра с заданиями. Соревнования.	1	Секция	Спортивный зал	Соревнования
Упражнения на гибкость					7			
28				Упражнения на гибкость.	1	Секция	Спортивный зал	
29				Упражнения на гибкость.	1	Секция	Спортивный зал	
30				Упражнения на гибкость.	1	Секция	Спортивный зал	
31				Акробатические упражнения.	1	Секция	Спортивный зал	
32				Акробатические упражнения.	1	Секция	Спортивный зал	
33				Акробатические упражнения.	1	Секция	Спортивный зал	

34				Показательное выступление (1 час).	1	Секция	Спортивный зал	Зачёт
Лыжный спорт					17			
35				Классические лыжные ходы.	1	Секция	Спортивная площадка	
36				Коньковые лыжные ходы.	1	Секция	Спортивная площадка	
37				Гонка на лыжах коньковым стилем до 1 км.	1	Секция	Спортивная площадка	
38				Подъёмы и спуски с горки.	1	Секция	Спортивная площадка	
39				Гонка на лыжах классическим стилем 1000м.	1	Секция	Спортивная площадка	
40				Эстафета на лыжах.	1	Секция	Спортивная площадка	Соревнование
41				Эстафеты на лыжах с использованием спусков и подъёмов.	1	Секция	Спортивная площадка	Соревнования
42				Гонка на лыжах классическим стилем 2000м.	1	Секция	Спортивная площадка	Зачёт
43				Торможение на лыжах упором.	1	Секция	Спортивная площадка	
44				Подвижные игры, эстафеты на лыжах.	1	Секция	Спортивная площадка	
45				Зачёт 2 км, 3км.	1	Секция	Спортивная площадка	Зачёт
46				Передвижение на лыжах до 3,5км.	1	Секция	Спортивная площадка	
47				Преодоление впадин.	1	Секция	Спортивная площадка	
48				Передвижение на лыжах до 3 км.	1	Секция	Спортивная площадка	
49				Зачёт 3 км, 5 км.	1	Секция	Спортивная площадка	Зачёт
50				Прохождение ворот.	1	Секция	Спортивная площадка	
51				Подвижные игры, эстафеты на лыжах.	1	Секция	Спортивная площадка	
Упражнения без предметов					2			
52				Упражнения без предметов .	1	Секция	Спортивный	

							зал	
53				Упражнения без предметов.	1	Секция	Спортивный зал	
Упражнения со скакалкой					2			
54				Упражнения со скакалкой.	1	Секция	Спортивный зал	
55				Упражнения со скакалкой.	1	Секция	Спортивный зал	
Подвижные, спортивные игры					3			
56				Пионербол. Совершенствование игры пионербол.	1	Секция	Спортивный зал	
57				Двусторонняя игра с заданиями.	1	Секция	Спортивный зал	
58				Эстафеты с элементами спортивных игр.	1	Секция	Спортивный зал	Соревнования
Упражнения с мячом					3			
59				Упражнения с мячом.	1	Секция	Спортивный зал	
60				Упражнения с мячом.	1	Секция	Спортивный зал	
61				Упражнения с мячом.	1	Секция	Спортивный зал	
Упражнения с лентой					3			
62				Упражнения с лентой	1	Секция	Спортивный зал	
63				Упражнения с лентой.	1	Секция	Спортивный зал	
64				Упражнения с лентой.	1	Секция	Спортивный зал	Зачёт
Лёгкая атлетика					4			
65				Бег по пересечённой местности 800 м.	1	Секция	Спортивная площадка	
66				Бег по пересечённой местности до 4 км.	1	Секция	Спортивная площадка	
67				Бег на средние дистанции. Тестирование.	1	Секция	Спортивная площадка	Зачёт
68				Метание малого мяча. Прыжковые упражнения (разновидности). Прыжки в длину с разбега.	1	Секция	Спортивная площадка	
Итого:					68			

Условия реализации программы.

Кадровое обеспечение: учитель физической культуры, образование высшее педагогическое, специальность «Учитель физической культуры».

Методическое обеспечение: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ОФП - фитнес». имеет развернутое календарно-тематическое планирование, содержащее детальное разделение учебного времени на теоретическую и практическую части.

Дидактические материалы:

- Картотека упражнений по «Общей физической подготовке».
- Схемы и плакаты освоения технических приемов .
- Правила судейства по видам спорта.

Методические рекомендации:

- Рекомендации по организации безопасного ведения занятий.
- Рекомендации по организации спортивных игр.
- Рекомендации по организации работы с картотекой упражнений ..
- Инструкции по охране труда.

Материально-техническое обеспечение:

- Основной учебной базой для проведения занятий является спортивный зал МБОУ «Сергинская средняя школа» Журналы и справочники, а также фото и видеоаппаратура, электронные носители.

Форма аттестации и оценочные материалы.

В процессе учебно-тренировочной работы систематически ведется учет освоения учебно-тренировочного материала обучающимися, роста их физической, специальной, технико-тактической подготовленности, путем:

- текущей оценки усвоения изучаемого материала;
- оценки результатов выступления в соревнованиях команды и индивидуальных игровых показателей;;
- выполнения контрольных упражнений по общей и специальной физической подготовке, для чего организуются специальные соревнования.

Диагностическая методика образовательной программы

Разработанная образовательная программа предусматривает диагностику проверки знаний, умений и навыков воспитанников детского объединения в течении всего курса обучения. В течение учебного года проводится диагностирование детей в начале года - входная, в конце полугодия – промежуточная и на конец обучения - итоговая, для оценивания знаний, умений и навыков обучающихся, которые характеризуются совершенствованием и ростом спортивного мастерства и физических качеств ребят. Уровень подготовленности воспитанников определяется по следующим параметрам:

3 - выполнение элемента или упражнения в основном правильно, но не уверенно с ошибками.

4 - упражнение или элемент выполнено правильно, но не достаточно легко и точно, наблюдается скованность в движениях.

5 - упражнение или элемент выполнено правильно, в хорошем темпе, уверенно, легко и точно.

Данные заносятся в таблицу со следующими критериями:

Входная диагностика

Промежуточная диагностика

Итоговая диагностика

/п	Ф.И. обучающегося	Теоретич еская подготовка	Общая физическая подготовка	Специаль ная физическая подготовка.	Техни ко- тактическа я подготовка	Сред ний балл
		3	3	3	3	3
		3	3	3	3	3
		3	3	3	3	3
		3	3	4	3	3,25

Контрольные нормативы

Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Уровень					
			Мальчики			Девочки		
			Низкий 3	Средний 4	Высокий 5	Низкий 3	Средний 4	Высокий 5
Скоростные	Бег 30м,сек.	7	7,5 и	7,6-6,2	5,6 и	7,6 и выше	7,5-6,4	5,8 и
		8	7,1 -"	7,0-6,0	5,4 -	7,3 -"	7,2-6,2	5,6 -"
		9	6,8 -"	6,7-5,7	5,1 -"	7,0 -"	6,9-6,0	5,3 -"
		10	6,6 -"	6,5-5,6	5,0 -	6,6 -"	6,5-5,6	5,2 -"
Координационные	Челночный бег 3x10м,сек.	7	11,2 и	10,8-10,3	9,9 и	11,7 и	11,3-	10,2 и
		8	10,4 -"	10,0-9,5	9,1 -"	11,2 -"	10,7-	9,7 -"
		9	10,2 -"	9,9-9,3	8,8 -	10,8 -"	10,3-9,7	9,3 -"
		10	9,9 -"	9,5-9,0	8,6 -	10,4 -"	10,0-9,5	9,1 -"
Скоростно-силовые	Прыжок в длину с места, см	7	100 и	115-135	155 и	85 и ниже	110-130	150 и
		8	110 -"	125-145	165 -"	100 -"	125-140	155 -"
		9	120 -"	130-150	175 -"	110 -"	135-150	160 -"
		10	130 -"	140-160	185 -"	120 -"	140-155	170 -"
Выносливость	6-минутный бег ,м	7	700 и	730-900	1100	500 и	600-	900 и
		8	750 -"	800-950	1150 -	550 -"	650-	950 -"
		9	800 -"	850-1000	1200-	600 -"	700-	1000 -"
		10	850 -"	900-1050	1250-	650 -"	750-	1050 -"
Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	7	1 и	3-5	9 и	2 и ниже	5-8	12,5 и
		8	1 -"	3-5	7,5 -	2 -"	6-9	11,5 -"
		9	1 -"	3-5	7,5 -	2 -"	6-9	13,0 -"
		10	2 -"	4-6	8,5 -	3 -"	7-10	14,0 -"
Силовые	Подтягивани на высокой перекладине из вися, кол-во раз (мальчики)	7	1 и	2-3	4 и	-	-	-
		8	1 -"	2-3	4 -"	-	-	-
		9	1 -"	3-4	5 -"	-	-	-
		10	1 -"	3-4	5 -"	-	-	-
	На низкой перекладине из вися лежа, кол-во раз (девочки)	7	-	-	-	2 и ниже	4-8	12 и
		8	-	-	-	3 -"	6-10	14 -"
		9	-	-	-	3 -"	7-11	16 -"
		10	-	-	-	4 -"	8-13	18 -"

Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Уровень					
			Мальчики			Девочки		
			Низкий 3	Средний 4	Высокий 5	Низкий 3	Средний 4	Высокий 5
Скоростные	Бег 30м,сек.	11	6,3 и	6,1-	5,0 и	6,4 и	6,3-5,7	5,1 и
		12	6- "-	5,8-	4,9 -	6,3 - "-	6,0-5,4	5- "-
		13	5,9 -	5,6-	4,8 -	6,2 - "-	6,2-5,5	5- "-
		14	5,8 -	5,5-	4,7- "-	6,1- "-	5,9-5,4	4,9 - "-
		15	5,5 -	5,3-	4,5 -	6- "-	5,8-5,3	4,9 - "-
Координационные	Челночный бег 3x10м,сек.	11	9,7 и	9,3-	8,5 и	10,1 и	9,7-9,3	8,9 и
		12	9,3 -	9,0-	8,3 -	10- "-	9,6-9,1	8,8 - "-
		13	9,3 -	9,0-	8,3 -	10- "-	9,5-9,0	8,7 - "-
		14	9- "-	8,7-	8- "-	9,9 - "-	9,4-9,0	8,6 - "-
		15	8,6 -	8,4-	7,7 -	9,7 - "-	9,3-8,8	8,5 - "-
Скоростно-силовые	Прыжок в длину с места, см	11	140 и	160-	195 и	130 и	150-175	185 и
		12	145 -	165-	200 -	135- "-	155-175	190- "-
		13	150- "-	170-	205 -	140- "-	160-180	200 - "-
		14	160-	180-	210-	145 - "-	160-180	200 - "-
		15	175-	190-	220 -	155- "-	165-185	205 - "-
Выносливость	6-минутный бег ,м	11	900 и	1000-	1300	700 и	850-	1100 и
		12	950 -	1100-	1350 -	750 - "-	900-	1150- "-
		13	1000 -	1150-	1400 -	800 - "-	950-	1200 -
		14	1050-	1200-	1450-	850 - "-	1000-	1250 -
		15	1100-	1250-	1500-	900 - "-	1050-	1300- "-
Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	11	2 и	6-8	10 и	4 и	8-10	15 и
		12	2- "-	6-8	10- "-	5- "-	9-11	16- "-
		13	2- "-	5-7	9- "-	6- "-	10-12	18- "-
		14	3- "-	7-9	11- "-	7- "-	12-14	20 - "-
		15	4- "-	8-10	12 - "-	7- "-	12-14	20 - "-
Силовые	Подтягивание на высокой перекладине из вися, кол-во раз	11	1	4-5	6 и	-	-	-
		12	1	4-6	7- "-	-	-	-
		13	1	5-6	8- "-	-	-	-
		14	2	6-7	9- "-	-	-	-
		15	3	7-8	10- "-	-	-	-
	На низкой перекладине из вися лежа, кол-во раз (девочки)	11	-	-	-	4 и	10-14	19 и
		12	-	-	-	4- "-	11-15	20 - "-
		13	-	-	-	5- "-	12-15	19- "-
		14	-	-	-	5- "-	13-15	17- "-
		15	-	-	-	5- "-	12-13	16- "-

Рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы.

Характеристика объединения: Программа «ОФП – фитнес» составлена для учащихся 6.6 – 15 лет. Для занятий по программе сформированы 2 группы с учётом возраста обучающихся. В состав группы входят мальчики и девочки, группы разновозрастные. Объединение детей, в работе которого обязательно присутствует и обучение, в результате чего ребятам прививаются определенные умения и навыки, и участие в соревнованиях, где эти умения и навыки проверяются. Ориентируясь на потребности, интересы детей, педагоги ищут те формы детских творческих объединений, которые актуальны и наиболее эффективны. Поэтому возможны различные пути поиска новых форм или преобразования существующих традиционных форм детских объединений. Приоритетным целевым назначением его является воспитание, а ведущим процессом - развитие личности и индивидуальности подростка.

Руководитель объединения осознает и эффективно реализует социально-педагогическую специфику детского объединения дополнительного образования, свою особую позицию в нем (воспитателя, профессионала, образца для подражания детей), ориентируясь на выявление и развитие индивидуальности воспитанника.

Расширяет воспитательное пространство самореализации подростка, взаимодействуя с детскими объединениями в рамках системы дополнительного образования. Принципами его создания и функционирования являются: добровольность участия, личный выбор, самостоятельность, лично и социально значимое содержание многообразной деятельности. В основе жизнедеятельности объединения - гуманистические отношения (к людям, социуму, друг другу) как важное условие самореализации обучающегося в различных субъектно - объектных ролях и позициях.

Основным показателем эффективности деятельности объединения становится: новая позиция обучающегося (отчетливо выраженное индивидуальное «Я»), отражающая позитивные индивидуальные природные особенности ребёнка; индивидуальные личностные новообразования; изменения в индивидуальном стиле отношений, в стиле деятельности; в самоопределении выбора ценностей, идеалов; в проявлении творчества в жизнедеятельности коллектива.

Цель: сформировать у школьников установку на здоровый образ жизни.

Достижение этой цели обеспечивается решением следующих основных задач:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры, для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
 - овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
 - формирование навыков рациональной самоорганизации, умения наблюдать за своим физическим состоянием и показателями здоровья, контролировать физическую нагрузку;
 - развитие двигательных способностей учащихся, основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).
- просветительская работа с родителями.

Планируемые результаты воспитательной работы

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

Работа с коллективом учащихся

- помогает ребенку адаптироваться в новом детском коллективе, занять в нем достойное место;
- выявляет и развивает потенциальные общие и специальные возможности и способности учащегося;
- формирует в ребенке уверенность в своих силах, стремление к постоянному саморазвитию;
- способствует удовлетворению его потребности в самоутверждении и признании, создает каждому «ситуацию успеха»;
- развивает в ребенке психологическую уверенность перед публичными показами (выступления, соревнования.);
- формирует у учащегося адекватность в оценках и самооценке, стремление к получению профессионального анализа результатов своей работы;
- создает условия для развития творческих способностей учащегося.
- использование различных форм массовой воспитательной работы, в которых каждый воспитанник мог бы приобрести социальный опыт, пробуя себя в разных социальных ролях;

Работа с родителями.

Родительские дни, во время которых родители могут посещать учебные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в образовательной организации;

Социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации педагогов;

Совместное участие детей и родителей в различных конкурсах

регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни объединения в целом;

Помощь со стороны родителей в подготовке и проведении внутри объединения мероприятий воспитательной направленности;

Индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей (законных представителей);

Календарный план воспитательной работы:

№ п/п	Мероприятие	Воспитательные задачи, решаемые в ходе мероприятия	Сроки проведения	Примечание
1	Турслёт	Усилить пропаганду туризма среди обучающихся школы и повысить его роль в познании родного края;	сентябрь	
2	День Здоровья	Воспитывать у участников проявление активной жизненной позиции, высокой нравственности	декабрь, апрель	
3	Школьная спартакиада	Воспитывать чувства коллективизма, товарищества, взаимовыручки, «здоровый дух	В течение года	

		соперничества». Привлекать ребят к систематическим занятиям физической культурой.		
4	Зимний поход	Укрепить здоровье учащихся. Развить у ребят наблюдательность, сообразительность, находчивость, ловкость, быстроту.	февраль	
4	Акция «Во славу Отечества»	Развитие ловкости, четкости, реакции, быстроты в выполнении заданий, развитие личностных качеств, доброжелательность, уверенности в своих силах, сплочение детского коллектива.	февраль	
5	Весенняя неделя добра	Сплочение детского коллектива, воспитание доброжелательного отношения в коллективе	апрель	
6	Акция «Рекорд Победы»	Воспитывать у участников проявление активной жизненной позиции, высокой нравственности, патриотическое воспитание.	май	

Литература.

1. Баршай, В. М. Гимнастика / В.М. Баршай, В.Н. Курьсь, И.Б. Павлов. - М.: КноРус, 2013. - 312 с.
2. Боген, М. М. Тактическая подготовка - основа многолетнего совершенствования. Учебное пособие / М.М. Боген. - М.: Физическая культура, 2014. - 616 с.
3. Вайнбаум, Я. С. Гигиена физического воспитания и спорта / Я.С. Вайнбаум, В.И. Коваль, Т.А. Родионова. - М.: Академия, 2005. - 240 с.
4. Врублевский, Е. П. Легкая атлетика. Основы знаний в вопросах и ответах. Учебное пособие / Е.П. Врублевский. - М.: Спорт, 2016. - 240 с.
5. Евсеев, Ю. И. Физическая культура / Ю.И. Евсеев. - М.: Феникс, 2012. - 448 с.
6. Жилкин, А. И. Легкая атлетика / А.И. Жилкин, В.С. Кузьмин, Е.В. Сидорчук. - М.: Академия, 2009. - 464 с.
7. Лыжный спорт / ред. В.Э. Нагорный. - М.: Физкультура и спорт, 1998. - 256 с.
8. Мастерман, Гай Стратегический менеджмент спортивных мероприятий: моногр. / Гай Мастерман. - М.: Национальное образование, 2015. - 512 с.
9. Назаренко Л.Д. Оздоровительные основы физических упражнений. М.: Владос-пресс, 2002.
10. Олимпийский спорт. Учебно-методическое пособие. - Москва: Огни, 2014. - 176 с. 21
11. Портных Ю.И. Спортивные и подвижные игры. М., 1973.
12. Прокофьева, В. Н. Практикум по физиологии физического воспитания и спорта / В.Н. Прокофьева. - М.: Феникс, 2008. - 192 с.
- Самолов Г.Д. Искать нестандартные пути // Физкультура в школе. М., 2003
13. Спортивные игры: техника, тактика, методика обучения: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений/ Ю.Д. Железняк, Ю.М. Портнов и др.- М.: Издательский центр «Академия», 2004
14. Столбов, В. В. История физической культуры и спорта / В.В. Столбов, Л.А. Финогенова, Н.Ю. Мельникова. - М.: Физкультура и спорт, 2001. - 424 с.
15. Теория и методика спортивных игр. Учебник. - М.: Academia, 2014. - 464 с.
16. Федотова, Е. В. Основы управления многолетней подготовкой юных спортсменов в командных игровых видах спорта / Е.В. Федотова. - М.: СпортАкадемПресс, 2003. - 224 с

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Сергинская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании
методического объединения.

Протокол № 4
от 18.05.2022

Принято на заседании
педагогического совета

Протокол № 40
от 20.05.2022



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности
«Шахматы»**

Срок реализации: 1 год
Возраст детей: 6 – 10 лет.

Составитель:
Першина А. В.
учитель информатики и физики

Актуальность.

Шахматы доступны людям разного возраста, а единая шахматная символика создаёт необходимые предпосылки для международного сотрудничества, обмена опытом. Шахматы – часть мирового культурного пространства. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

В послании Президента Российской Федерации В.В.Путина участникам чемпионата Мира 2004 г. сказано: «Шахматы – это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько «ходов» вперёд. А, главное, воспитывают характер».

Шахматы в школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических **принципов**:

- принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;

- принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учить принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Цель программы.

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

Обучающие:

- формирование ключевых компетенций (коммуникативных, интеллектуальных, социальных) средством игры в шахматы;
- формирование критического мышления;
- формировать умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- умение находить простейшие тактические идеи и приемы и использовать их в практической игре;
- умение оценивать позицию и реализовать материальный перевес;
- овладение навыками игры в шахматы.

Развивающие:

- формирование конкретного системного мышления, развитие долговременной и оперативной памяти, концентрации внимания, творческого мышления;
- формирование творческих качеств личности (быстрота, гибкость, оригинальность, точность)

Воспитательные:

- формирование адекватной самооценки, самообладания, выдержки, воспитание уважения к чужому мнению; воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Срок реализации программы: Программой предусматривается 34 шахматных занятия, поэтому для прохождения программного материала отводится 1 час в неделю по 40 минут, 34 учебных недели.

Планируемые результаты:

Личностные результаты	<ul style="list-style-type: none">– развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;– развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;– развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;– формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни
Метапредметные результаты:	<ul style="list-style-type: none">– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;– формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;– определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;– готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;– овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
Предметные результаты:	<ul style="list-style-type: none">– формирование первоначальных представлений о древней игре, о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;– овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);– взаимодействие со сверстниками по правилам проведения шахматной партии и соревнований в соответствии с шахматным кодексом;

	– выполнение простейших элементарных шахматных комбинаций; -развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением.
--	---

К концу учебного года дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу учебного года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

Форма аттестации и контроля. Контроль эффективности осуществляется при выполнении тестов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в соревновательной обстановке. Оценочные материалы в Приложении 1.

Оценивание тестирования: 80-100 % - высокий уровень

60-79% - хороший уровень

Ниже 59 % - низкий уровень.

Содержание учебного курса.

1. Шахматная доска (2 ч)

Теория: Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

Практика: "Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

2. Шахматные фигуры(1 ч)

Теория: Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

Практика: "Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

"Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

3. Начальная расстановка фигур (2 ч)

Теория: Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Практика: Дидактические игры и задания

"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

4. Ходы и взятие фигур (16 ч)

Теория: Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Практика: Дидактические игры и задания

"Игра на уничтожение" – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др.

Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

5. Цель шахматной партии (9 ч)

Теория: Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Практика: Дидактические игры и задания

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

6. Игра всеми фигурами из начального положения(4 ч)

Теория: Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Практика: Дидактические игры и задания

"Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

«Игра на уничтожение» - важнейшая игра курса. У ребёнка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур. Выигрывает тот, кто побьёт все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить чёрные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре

«Лабиринт» Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две чёрные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

Все дидактические игры и задания из этого раздела моделируют в доступном для детей виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске.

Учебный план

№ п/п	Название модулей и тем	Кол-во часов			Форма контроля/ аттестации	
		Всего	Теоретич.	Практич.		
1	Шахматная доска	1	1			
2	Шахматная доска	1		1		
3	Знакомство с шахматными фигурами	1	1			
4	Начальная расстановка фигур	1		1		
5	Шахматная доска и фигуры	1		1		
6	Знакомство с шахматной фигурой. Ладья	1	1	1		
7	Ладья в игре	1				
8	Знакомство с шахматной фигурой. Слон.	1				
9	Слон в игре	1				
10	Ладья против слона	1				
11	Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь	1				
12	Знакомство с шахматной фигурой. Конь	1				
13	Конь в игре	1				
14	Тестовая работа №1	1				тест
15	Шахматный турнир	1				1
16	Шахматный турнир	1		1	турнир	
17	Знакомство с пешкой	1	1	1		
18	Пешка в игре	1				
19	Пешка против ферзя, ладьи, слона	1				
20	Знакомство с шахматной фигурой. Король	1				
21	Король против других фигур	1				1

22	Шах	1	1		турнир
23	Шах	1		1	
24	Мат. Цель шахматной партии	1	1		
25	Мат	1		1	турнир
26	Ставим мат	1	1		
27	Ставим мат	1		1	
28	Ничья, пат	1	1		
29	Рокировка	1	1		
30	Рокировка	1		1	
31	Шахматная партия	1		1	турнир
32	Тестовая работа №2	1	1		тест
33	Шахматная олимпиада	1		1	Турнир
34	Шахматная олимпиада	1		1	Турнир

Календарный учебный график:

№ п/п	Число	Месяц	Время проведения занятий	Количество часов	Тема	Форма контроля/ аттестации
1				1	Шахматная доска	
2				1	Шахматная доска	
3				1	Знакомство с шахматными фигурами	
4				1	Начальная расстановка фигур	
5				1	Шахматная доска и фигуры	
6				1	Знакомство с шахматной фигурой. Ладья	
7				1	Ладья в игре	
8				1	Знакомство с шахматной фигурой. Слон.	
9				1	Слон в игре	
10				1	Ладья против слона	
11				1	Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь	
12				1	Знакомство с шахматной фигурой. Конь	
13				1	Конь в игре	
14				1	Тестовая работа №1	тест
15				1	Шахматный турнир	турнир
16				1	Шахматный турнир	турнир
17				1	Знакомство с пешкой	
18				1	Пешка в игре	
19				1	Пешка против ферзя, ладьи, слона	
20				1	Знакомство с шахматной фигурой. Король	
21				1	Король против других фигур	
22				1	Шах	турнир
23				1	Шах	
24				1	Мат. Цель шахматной партии	
25				1	Мат	турнир

26			1	Ставим мат	
27			1	Ставим мат	
28			1	Ничья, пат	
29			1	Рокировка	
30			1	Рокировка	
31			1	Шахматная партия	турнир
32			1	Тестовая работа №1	тест
33			1	Шахматная олимпиада	Турнир
34			1	Шахматная олимпиада	Турнир

Организационно-педагогические условия реализации программы:

Занятия шахматами проходят в кабинете информатики, оборудованного экраном, компьютером. Необходимые средства обучения- демонстрационная шахматная доска, фигуры шахмат.

Список литературы:

1. И. Г. Сухин. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск « Духовное возрождение», 1998. Рекомендовано Министерством общего и профессионального образования Российской Федерации
2. И. Г. Сухин. Шахматы, первый год, или Учусь и учу. Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
3. Демонстрационная магнитная шахматная доска
4. Набор магнитных шахматных фигур
5. Наборы шахмат
6. **Дидактические шахматные сказки**
 Сухин И. Котьята-хвастунишки // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 3.
 Сухин И. Лена, Оля и Баба Яга // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 5.
 Сухин И. От сказки – к шахматам.

Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Издательство фирмы АСТ, 1993.

Сухин И. Удивительные приключения шахматной доски.

Сухин И. Хвастуны в Паламеде.

Сухин И. Черно-белая магия Ущелья Великанов // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 2.

Сухин И. Шахматная сказка // Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.

Сказки и рассказы для детей о шахматах и шахматистах

Аматуни П. Королевство Восемью Восемь.

Гришин В., Осипов Н. В гостях у Короля // Гришин В., Осипов Н. Малыши открывают спорт. – М.: Педагогика, 1978.

Добрыня, посол князя Владимира (былина).

Драгунский В. Шляпа гроссмейстера.

Ильин Е. В стране деревянных королей. – М.: Малыш, 1982.

Кумма А., Рунге С. Шахматный Король.

Медведев В. Как капитан Соври-голова чуть не стал чемпионом, или Фосфорический мальчик.

Молодцу и семидесяти искусств мало (узбекская сказка).

Остер Г. Полезная девчонка.

Пермяк Е. Вечный Король.

Сендюков С. Королевство в белую клетку. – М.: Малыш, 1973.

Сухин И. О злой волшебнице, драконе и Паламеде.

Тихомиров О. Чемпион Гога Ренкин.

Шаров А. Сказка о настоящих слонах.

Стихотворения о шахматах и шахматистах

Берестов В. В шахматном павильоне.

Берестов В. Игра.

Ильин Е. Приключения Пешки. – М.: ФиС, 1975.

Ильин Е. Средневековая легенда.

Квитко Л. Турнир.

Никитин В. Чья армия сильнее? – Красноярск, 1977.

Сухин И. Волшебная игра.

Художественная литература для детей по шахматной тематике

Булычев К. Сто лет тому вперед.

Велтистов Е. Победитель невозможного.

Кассиль Л. Кондуит и Швамбрания.

Крапивин В. Тайна пирамид.

Кэрролл Л. Алиса в Зазеркалье.

Лагин Л. Старик Хоттабыч.

Надь К. Заколдованная школа.

Носов Н. Витя Малеев в школе и дома.

Носов Н. Незнайка в Солнечном городе.

Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль.

Раскатов М. Пропавшая буква.

Семенов А. Ябеда-Корябеда и ее проделки.

Сухин И. Страна Грез // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 4, 5.

Томин Ю. Шел по городу волшебник.

Чжан-Тянь-И. Секрет драгоценной тыквы.

Чеповецкий Е. Приключения шахматного солдата Пешкина.

Приложение 1

Контрольно измерительные материалы

Тестовая работа №1 (I полугодие)

1. Какая страна родина шахмат?

- А) Россия; В) Индия;
Б) Китай; Г) Тува.

2. Сколько полей на шахматной доске?

- А) 48; В) 50;
Б) 64; Г) 16.

3. Найди среди фигур тяжелую фигуру:

- А) Конь; В) Ладья;
Б) Слон; Г) Пешка.

4. Назови среди фигур легкую фигуру:

- А) Ферзь; В) Слон;
Б) Пешка; Г) Ладья.

5. Назови среди фигур фигуру, которая ходит только вперед:

- А) Король; В) Пешка;
Б) Конь; Г) Ферзь.

6. Назови среди фигур единственную фигуру, которая может перепрыгивать через свои и чужие фигуры:

- А) Слон; В) Пешка;
Б) Конь; Г) Ферзь.

7. Как называются косые ряды полей на шахматной доске?

- А) Вертикали; В) Диаграммы;
Б) Горизонталы; Г) Диагонали.

8. Назови среди фигур фигуру, которая отличается исключительной маневренностью:

- А) Король; В) Конь;
Б) Ферзь; Г) Слон.

9. Фигура, которая может превратиться в любую фигуру, кроме короля, достигнув последней горизонтали:

- А) Конь; В) Ладья;
Б) Слон; Г) Пешка.

10. Одновременное нападение на две фигуры:

- А) Ложка; В) Вилка;
Б) Крышка; Г) Тарелка.

Тестовая работа №2 (II полугодие)

1. Запись шахматной партии называется:

- А) Позиция; В) Нотация;
Б) Дневник; Г) Запись.

2. Нападение на короля называется:

- А) Мат; В) Пат;
Б) Ничья; Г) Шах.

3. Укажи три способа защиты от шаха:

- А) Уничтожить фигуру, объявившую мат; В) Уйти от шаха;
Б) Объявить перемирие; Г) Закрыться от шаха другой фигурой.

4. Как называется шах, от которого нет защиты:

- А) Ничья; В) Пат;
Б) Рокировка; Г) Мат.

5. Когда невозможна рокировка?

- А) Король и ладья уже ходили;
Б) Король не находится под шахом;
В) Король в результате рокировки не попадает под шах;
Г) Между ладьей и королем не находятся другие фигуры.

6. Какая шахматная фигура равноценна слону:

- А) Пешка; В) Ладья;
Б) Ферзь; Г) Конь.

7. Ценность ферзя примерно равна:

- А) Слону и коню; В) Двум ладьям;
Б) Ладье и двум пешкам; Г) Пяти пешкам.

8. Партия, в которой, для достижения мата или захвата центра, жертвуется сильная фигура:

- А) Стратегия; В) Гамбит;

Б) Дебют;

Г) Комбинация.

9. Положение, в котором король стороны, имеющей очередь хода, не находится шахом, но не имеет ни одного хода, причем все остальные фигуры и пешки также лишены ходов:

А) Мат;

В) Пат;

Б) Ничья;

Г) Вечный шах.

10. Какой фигурой, кроме пешки, можно сделать первый ход в начале партии:

а) Слоном

б) Конём

в) Ферзём

г) Ладьёй